



## Thomas Merton

(31 de enero de 1915 - 10 de diciembre de 1968)

“Si quieres saber quién soy yo, no me preguntes dónde vivo, o lo que me gusta comer, o cómo me peino; pregúntame, más bien, por lo que vivo, detalladamente, y pregúntame si lo que pienso es dedicarme a vivir plenamente aquello para lo que quiero vivir. A partir de estas dos respuestas, puedes determinar la identidad de cualquier persona”.

(MY ARGUMENT WITH THE GESTAPO. NEW DIRECTIONS, NEW YORK 1975 PP. 160-161)

Thomas Merton (1915-1968) fue un monje trapense, escritor y poeta religioso, contemplativo, reconocido y profundo místico, activista social y militante, estudiante de religiones comparadas, incansable buscador.

Nacido en Prades, Francia, de padres artistas, creció en Inglaterra. Tras una azarosa y apasionada vida de estudiante conoció a un monje hindú, lo que le cambió profundamente y comenzó un proceso de conversión que le duró toda la vida: de comunista a católico, de católico a monje y como monje se abrió a las tradiciones orientales.

En 1941, tras abrirse al catolicismo y experimentar una creciente conversión, ingresó en el monasterio trapense de Getsemaní, en Kentucky (Estados Unidos). Se ordenó sacerdote en 1949.

Testigo de nuestra época moderna. Hombre de luces y sombras (abandonó a su hijo y a la madre de éste; ya de monje tuvo relaciones con su enfermera durante 2 años). En él se dio un encuentro entre el Oriente y el Occidente.

Murió en Tailandia, mientras asistía a una conferencia de abades benedictinos, en Oriente, en casa, como él lo consideraba, en su identificación con Jesús de Nazaret y en la plenitud de su vida.

Caminante... un gran enigma, profundamente humano; mantuvo constantes luchas interiores; buscador constante por la necesidad de ampliar su horizonte, siempre preocupado por lo social, lo personal y lo comunitario.

Escribió más de 70 libros, en su mayoría sobre la espiritualidad, la justicia social y un pacifismo cristiano, así como decenas de ensayos y opiniones.

En sus obras intenta reflejar la mirada que tiene del mundo, que veía como la danza de Dios en el universo; reflejan el diagnóstico que hace aunando una mirada compasiva de los cuerpos de huesos rotos (la humanidad dolorida) con una crítica de las causas, principalmente el odio y el por qué se odia; se pregunta qué hacer como monje y encuentra su respuesta en la oración, en el trabajo, en ser contemplativo... en ese llegar a ser lo que es en profundidad. Y es a lo que invita e insta a sus lectores.

Entre las obras más perdurables está su autobiografía *La montaña de los siete círculos* (1948).

Fue un defensor entusiasta de las religiones y de su entendimiento. Fue pionero en el diálogo con las figuras espirituales asiáticas prominentes, entre ellos el Dalai Lama, el escritor japonés DT Suzuki, el monje budista tailandés Buddhādāsa y el monje vietnamita Thich Nhat Hanh. Es autor de libros sobre el budismo zen y el taoísmo.

Merton simpatizó con fenómenos modernos como el movimiento pacifista, el movimiento de los derechos civiles y el renacimiento litúrgico, y estuvo abierto a otras experiencias religiosas. Murió a causa de un absurdo accidente en Bangkok. Muy cercano siempre a la espiritualidad del Carmelo. Sus escritos todos conforman un valioso testimonio espiritual para estos tiempos.

En la obra *Escritos esenciales*, que tenemos en nuestra web, figura una amplia biografía y bibliografía de este autor.

### **Los Libros de Thomas Merton.**

Primera etapa:

- La Montaña de los Siete Círculos. 1948
- El Exilio y la Gloria. 1948
- Las Aguas de Siloé. 1949
- ¿Qué llagas son esas? 1950
- El Ascenso a la Verdad. 1951
- El Signo de Jonás. 1953
- Pan en el Desierto. 1953
- San Bernardo, el último de los padres. 1954
- Los Hombres no son Islas. 1955
- El Pan Vivo. 1956
- La Vida Silenciosa. 1957
- Pensamientos en la Soledad. 1958
- El diario secular de Thomas Merton. 1959
- Dirección Espiritual y Meditación. 1960

#### Segunda Etapa:

- Cuestiones Discutidas. 1960
- La Sabiduría del Desierto. 1960
- The Behaviour of the Titans. 1961
- El Hombre Nuevo. 1961
- Nuevas Semillas de Contemplación. 1961 (1949)
- Vida y Santidad. 1963
- Semillas de Destrucción. 1964
- Tiempos de Celebración. 1964
- Gandhi y la No violencia. 1965

#### Tercera etapa:

- Por el Camino de Chuang Tzu. 1965
- IncurSIONES en lo Indecible. 1966
- Conjeturas de un Espectador Culpable. 1966
- Místicos y Maestros Zen. 1967
- Faith and Violence. 1968
- El Zen y los pájaros del Deseo. 1968

#### Otros libros publicados póstumamente:

- The Asian Journal. 1972
- Ishi. 1976
- Geography of Holiness. 1980
- Monks Pond. 1989
- Querido Lector (Reflexiones sobre mi obra). 1991
- The Springs of Contemplación. 1992

#### Otros Libros:

- Preguntas a la Biblia. 1970
- Vivir y Amar. 1979
- Reflexiones sobre Oriente y Occidente. 1981
- El Diario de Alaska. 1986
- Un Voto de Conversación. 1988