

# LA REVOLUCIÓN DEL SILENCIO

## EL PASAJE A LA NO-DUALIDAD

### **Detalles del libro:**

*Título:* LA REVOLUCIÓN DEL SILENCIO *Subtítulo:* El pasaje a la no-dualidad *Autor:* Consuelo Martín *No de páginas:* 154 *Editorial:* Gaia Ediciones *Año de edición:* 2002 *ISBN:* 978-84-8445-049-8

### **Descripción:**

*En la contemplación silenciosa se produce una investigación vivencial en la misma conciencia que investiga. La acción de la sabiduría en la conciencia de quien contempla es una verdadera revolución: la revolución del silencio.*

Así podría resumirse, en palabras de la misma autora, el contenido de este pequeño pero profundo libro.

La Dra. Martín despliega aquí los aromas y colores del silencio, el cual constituye la puerta, a la vez que el meollo mismo, de la vivencia no-dual. Toda práctica tradicional tiene ineludiblemente un aspecto encaminado a llevar al practicante hasta el silencio. Es en ese momento, en que se detiene la actividad incesante del pensamiento, donde reside la oportunidad de contemplar directamente lo que ES tal cual es y sin atributos: la Realidad en toda su pureza, libre de las distorsiones de la charla mental. Es ahí, también, donde se halla la posibilidad de realizar nuestra auténtica naturaleza, igualmente teñida y fragmentada por la mente pensante hasta recrear una imagen ilusoria de quienes somos. Es en el silencio, en fin, cuando tiempo y espacio desaparecen en una conciencia que mora por siempre en un eterno ahora y un infinito aquí.

Es bien cierto que ninguna expresión, concepción o imagen puede sustituir la experiencia. El valor de esta obra reside, por ello, en que no se limita sólo a describir las múltiples facetas del silencio sino que también encierra su profunda evocación. De este modo, el lector tiene la oportunidad de acercarse a la experimentación del silencio mismo simplemente dejándose llevar en la lectura atenta y reposada de estas líneas. Sin duda, el lector amante de la sabiduría encontrará en esta obra la inspiración y guía necesarias para profundizar en la conciencia de sí mismo.

## Nota editorial

Con La Revolución del Silencio Gaia Ediciones presenta a sus lectores una doble novedad. Por una parte, con esta obra iniciamos una nueva colección denominada «Advaita» —«no- dual», en sánscrito—, que como su nombre indica está dedicada a la noción y vivencia de la no-dualidad y, particularmente, al vedanta advaita. Nos hemos decidido a dar este paso porque consideramos la concepción de la no-dualidad como uno de los mayores logros de la conciencia humana, y porque estimamos que la tradición hindú del vedanta advaita, sustentadora de tal concepción, se halla en la cima de la sabiduría de la humanidad. Por ello, aspiramos a publicar dentro de esta colección aquellas obras que contribuyan a la difusión del vedanta y sus maestros tradicionales, pero también, y muy especialmente, a la de algunos de los maestros y profesores vedantines contemporáneos con quienes hoy día es posible acercarse a la vivencia misma de la no-dualidad.

Por otra parte, y en relación con lo anterior, nos complacemos en publicar aquí nuestra primera obra de Consuelo Martín, doctora en filosofía, experta en vedanta advaita y en la llamada sabiduría perenne.

Consuelo es autora de múltiples obras sobre estos temas y directora de la revista Viveka. Sin embargo, lo más destacado de su tarea divulgativa y magistral es la dimensión práctica de sus enseñanzas, consecuencia de su vivencia de lucidez, que se plasma en la dirección de retiros y seminarios. Fue durante uno de estos retiros cuando varias personas interesadas en descubrir la verdad de la existencia se reunieron para investigar sobre el silencio y su acción en la vida. El contenido de este libro, pequeño pero profundo, se ha realizado con parte del material de ese encuentro.

Consuelo despliega aquí las cualidades y características del silencio, elemento que constituye la puerta a la vez que el meollo mismo de la vivencia no-dual. Toda práctica tradicional tiene ineludiblemente un aspecto encaminado a llevar al practicante hasta el silencio. Es en ese momento en que se detiene la actividad incesante del pensamiento donde reside la oportunidad de contemplar directamente lo que Es tal cual es y sin atributos, la Realidad en toda su pureza y libre de la maraña de proyecciones e ilusiones con que solemos distorsionarla mediante la charla mental. Es ahí, también, donde se halla la posibilidad de realizar nuestra auténtica naturaleza, igualmente teñida y fragmentada por la mente pensante hasta recrear una imagen ilusoria de lo que somos. Es en el silencio, en

fin, cuando tiempo y espacio desaparecen en una conciencia que mora por siempre en un eterno ahora y un infinito aquí.

Es bien cierto que ninguna expresión, concepción o imagen puede sustituir a la experiencia. Esta obra, sin embargo, no se reduce tan sólo a describir las múltiples facetas del silencio, sino que también encierra su profunda evocación. De este modo, el lector tiene la oportunidad de acercarse a la experimentación del silencio mismo simplemente dejándose llevar en la lectura atenta y reposada de estas líneas.

Confiamos en que esta obra sirva a nuestros lectores de guía e inspiración para profundizar en la conciencia de sí mismos.

## Prefacio

Este libro quiere ser una guía para quien intente adentrarse en el silencio. Por eso la introducción que viene enseguida introduce al silencio y no al libro. Por su carácter eminentemente operativo, se ofrece aquí una lectura adecuada para quienes han tomado ya la decisión de aventurarse a descubrir el silencio interior. Y más aún a los que están participando en el presente de tan insólita aventura.

Las investigaciones que lo integran tuvieron lugar en un seminario con personas interesadas vivencialmente en inquirir sobre el silencio contemplativo. Eso explica su estilo coloquial y también el hecho de que en sus páginas no se encuentre información alguna para ser archivada en la memoria. Se trata en ellas de algo diferente que el lector distinguirá pronto de otras lecturas conocidas. Y los frutos de la atención a las sugerencias de este libro serán los hallazgos en la conciencia silenciosa del lector- investigador.

*C. M.*