

José Díez Faixat

José Díez Faixat nace en Gijón (Asturias) en 1.952. Estudia Arquitectura en Madrid. Al terminar la carrera, en 1.975, se declara objetor de conciencia al servicio militar, siendo encarcelado en la prisión de Figueres junto con otros compañeros con los que desarrollaba un servicio civil que proponían como alternativa.

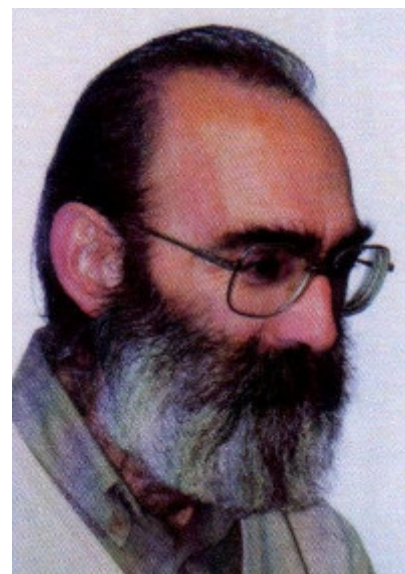
Posteriormente, participa en la creación de la comunidad rural de "Mas Roger", que pretende mostrar una alternativa de vida basada en planteamientos no-violentos y ecológicos — espiritualidad, simplicidad voluntaria, medicina natural, agricultura biológica...

Cuando, en 1.979, comprende que la verdadera revolución no debe limitarse a meros cambios formales, sino que ha de sustentarse sobre un profundo crecimiento interior, se centra en la investigación de la Realidad fundamental, de forma tanto vivencial (mística no-dualista) como teórica (estudio de tradiciones espirituales y ciencias del nuevo paradigma).

Fruto de estas investigaciones surge una audaz hipótesis sobre el ritmo de la evolución que integra tanto los sorprendentes planteamientos de la nueva ciencia, como las afirmaciones perennes de las tradiciones místicas. En 1.993, publica su hipótesis: *An Hypothesis on the Rhythm of Becoming*, en la prestigiosa revista sobre evolución general *World Futures* —editada por Ervin Laszlo—, y posteriormente, en 1.996, desarrolla ese trabajo en el libro *Entre la evolución y la eternidad*, publicado por la Ed. Kairós.

Consciente de que la espectacularidad de la propuesta y la abundancia de datos teóricos en los que se basa podrían "distraer" del aspecto vivencial hacia el que apuntaba, decide desarrollar este segundo trabajo —*Siendo nada, soy todo*— que pone todo el énfasis en invitar al lector a descubrir en sí mismo la luminosa fuente que en realidad somos, capaz de generar toda la fascinante creatividad del universo.

Fuente: Editorial Dilema



Recursos:

Libros - Publicaciones:

Libros de José Díez Faixat en Español
Siendo nada, soy todo (e-book) (Casa del Libro)
Siendo nada soy todo (Versión PDF)

Selección de textos / enseñanzas:

De la muerte y el renacimiento / Versión PDF *(Del libro: SIENDO NADA, SOY TODO)*
Sobre la libertad *(Del libro: ENTRE LA EVOLUCIÓN Y LA ETERNIDAD)*
Acerca del individuo *(Del libro: ENTRE LA EVOLUCIÓN Y LA ETERNIDAD)*
Siendo nada, soy todo *(Del libro: SIENDO NADA, SOY TODO)*
La gran ilusión *(Del libro: SIENDO NADA, SOY TODO)*
(Introducción) *(Del libro: SIENDO NADA, SOY TODO)*
(Introducción) *(Del libro: ENTRE LA EVOLUCIÓN Y LA ETERNIDAD)*

Ensayos:

Singularidad No-Dual *(Ecstadelic Media Group)*
Evolución No-Dual *(Science and Nonduality)*
No-dualidad integral *(Nodualidad.info)*
BEYOND DARWIN. El ritmo oculto de la evolución *(Blog del Autor) Actualizado*
La vía mística no dual de José Díez Faixat *(Revistadefilosofia.org)*

Entrevistas:

Entrevista sobre la consciencia (4 Partes) / Versión PDF
La vía mística no dual de José Díez Faixat *(Revista de Filosofía Eikasía)*
Entrevista a José Díez Faixat *(elcomercio.es)*

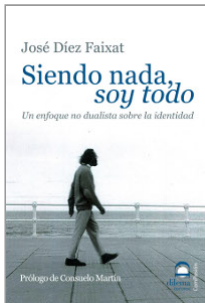
Otros recursos:

Reseña al libro de Carter Phipps "*Evolucionarios*"

Webs, blogs y redes sociales:

Blog de José Díez Faixat: BEYOND DARWIN. El ritmo oculto de la evolución

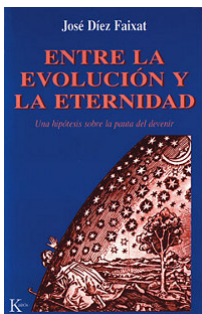
Libros de José Díez Faixat en español



SIENDO NADA, SOY TODO

José Díez Faixat
Editorial Dilema (2007)

Siendo nadie, soy todo plantea una sorprendente visión de la realidad que integra de forma armónica tanto la perspectiva evolutiva del universo que propone la ciencia, como el enfoque último, más allá del tiempo, que defienden las tradiciones místicas. Y es que hemos llegado a un punto de la historia donde ya no cabe continuar con un modelo científico... / leer más



ENTRE LA EVOLUCIÓN Y LA ETERNIDAD

José Díez Faixat
Editorial Kairós (1996)

Una hipótesis sobre la pauta del devenir.

Profundo ensayo acerca del ritmo con que se despliegan y repliegan los sucesivos estadios que afloran durante la evolución. Obra multidisciplinar, holística, atrevida sobre la evolución macro y microcósmica que invita, paradójicamente, a la atención y al abandono... / leer más