

ESPIRITUALIDAD Y FEMINISMO

VII CICLO DE CONFERENCIAS EN LA BIBLIOTECA DE NAVARRA FEBRERO DE 2024

Paseo de Antonio Pérez Goyena, 3
31008 Pamplona, Navarra
848 42 77 97
☎ 616 32 58 10

También en streaming
@bibliotecasdenavarrana



Organiza:

Espiritualidad Pamplona-Iruia
y Biblioteca de Navarra

Lugar:

Sala de Proyecciones. Biblioteca de Navarra
Paseo Antonio Pérez Goyena

Es un hecho innegable que, en sus casi tres siglos de existencia, el movimiento feminista, aun con sus luces y sus sombras, ha venido a ser uno de los factores determinantes del nuevo paradigma sociocultural en el que nos hallamos. Sin temor a exagerar, bien podría decirse que el feminismo ha cambiado —está cambiando—, de manera irreversible, el rostro del mundo y nuestra mirada sobre el mismo. Lo que el feminismo representa y reivindica no tiene que ver solo con la liberación de la mujer, sino que afecta a toda la humanidad —en la construcción de un mundo de hombres y mujeres iguales— e incluso al planeta entero, como está poniendo de relieve el eco-feminismo. Así entendido, el feminismo muestra un nexo nítido con la espiritualidad laica, entendida esta, a su vez, como profundidad humana. En este sentido, remite a aquello que constituye nuestra verdadera identidad y es uno con la sabiduría. Porque la comprensión de lo que somos en profundidad, al situarnos en el lugar adecuado, es fuente de luz que permite aproximarnos a lo real con lucidez y hondura. Con este nuevo ciclo de conferencias sobre espiritualidad queremos aproximarnos al fenómeno del feminismo, tratando de comprender todo lo que contiene y aporta, no solo de cara a la liberación de la mujer, sino para la construcción de una sociedad más justa e igualitaria. Porque los derechos de la mujer no son “derechos feministas” sino, simple y llanamente, derechos humanos.

DL NA 145-2024

Teresa Soler Garrido



Enrique Martínez Lozano



Mónica Alario Gavilán



Alicia Mirayes Fernández



Patxi Xabier Odriozola Ezeitza

Jueves 1 de febrero, 19:30h

Patriarcado, EL ORGANISMO NOCIVO

Película *Patriarcado, el organismo nocivo* y coloquio. Cuatro mujeres poderosas, con entidad y capacidad de reflexión más grande que sus propias historias, sorprenden por su novedosa mirada sobre la violencia machista y por la emoción que trasladan desde la fuerza, sin victimización, sin paternalismo. Los especialistas y los jóvenes que acompañan sus relatos construyen una sólida base para la reflexión y la comprensión. El patriarcado está instalado como organismo nocivo en toda la estructura social. Su pervivencia estriba en haberse hecho invisible a fuerza de aceptarse como normal. Dotado de fortaleza inexpugnable, anida en nuestras ideas, pero sobre todo en nuestras creencias. El documental transcurre por preguntas distintas, fuera de los patrones que nos condicionan, poniendo luz sobre cuestiones aún en penumbra, desde sus ángulos ciegos, para desaprender. Los derechos de las mujeres son derechos humanos y la desigualdad por la que siguen transitando es la escuela del resto de desigualdades humanas.

Teresa Soler Garrido es codirectora, guionista, productora de la película *Patriarcado, el organismo nocivo*.

Preocupada por la desigualdad y la carencia de referentes éticos y cívicos, se plantea preguntas sobre la desigualdad que sigue presidiendo las relaciones hombre-mujer. Le interesa poner el foco sobre los modelos y trampas que penden del sistema patriarcal, sobre si el hombre es también víctima, sobre si es suficiente la denuncia que se hace de la violencia de género o sobre si es el mercado de la pornografía el agente educador en sexualidad de la juventud.

Martes 6 de febrero, 19:00h

FEMINISMO Y ESPIRITUALIDAD. CONSTRUIR UN MUNDO DE IGUALES

La clave que une al feminismo y a la espiritualidad laica es el crecimiento en consciencia. Ahí se halla el nexo entre ambos, el lugar donde están llamados a encontrarse, interpelarse y fecundarse mutuamente. En esa interpelación mutua reside su fuerza radicalmente transformadora. ¿Qué es y qué aporta el movimiento feminista? ¿Qué es y qué aporta la espiritualidad laica? Así como el movimiento feminista actúa como conciencia crítica de la sociedad y de ciertas maneras de entender y vivir la espiritualidad, esta dota al movimiento feminista de profundidad, en tanto en cuanto posibilita tomar consciencia y entrar en contacto con aquello que realmente somos.

El movimiento feminista apuesta por caminar hacia un horizonte de liberación universal e integral, una sociedad igualitaria para todas y para todos. La espiritualidad le recuerda —nos recuerda— que no será posible avanzar hacia ese horizonte sin una transformación de la consciencia. Lo cual remite a la imprescindible conjunción del feminismo con la espiritualidad, en cuanto convergen en una misma tarea: construir un mundo de iguales.

Enrique Martínez Lozano (Guadalaviar, Teruel, 1950) es psicoterapeuta, sociólogo y teólogo. Desde hace unos años vive en Navarra. Ha dedicado su vida al acompañamiento psicológico y espiritual de personas y grupos, por medio de sesiones individuales o cursos y talleres de conocimiento y crecimiento personal. Autor de más de veinte libros, todos ellos persiguen un mismo objetivo: crecer en comprensión para vivir lo que somos.

Martes 13 de febrero, 19:00h

FEMINISMO Y PORNOGRAFÍA

En la actualidad, uno de los grandes retos del feminismo es enfrentarse a las diversas formas de mercantilización de los cuerpos de las mujeres que estamos contemplando en nuestra sociedad. Una de estas formas la encontramos en la prostitución y la trata: fenómenos en que los varones pagan, entre otras cosas, por acceder sexualmente a los cuerpos de las mujeres. Mónica Alario se cuestiona por qué a los hombres les resulta excitante tener sexo con alguien que no les desea y cómo la construcción del deseo sexual masculino por medio de la pornografía colabora en la reproducción de la violencia sexual contra las mujeres. Por ello, plantea en primer lugar un análisis de la construcción de la sexualidad masculina; y, en segundo lugar, analiza los mensajes que transmite la pornografía más consumida y en qué medida la pornografía hegemónica contribuye a cosificar a las mujeres, colaborando en la construcción de un deseo sexual masculino que puede llevar a los varones al consumo de prostitución.

Mónica Alario Gavilán (Madrid, 1991) es una investigadora y filósofa experta en violencia sexual y pornografía. Doctora internacional en Estudios Interdisciplinares y de Género, elaboró su tesis doctoral con una investigación desarrollada entre 2015 y 2020 y dirigida por la filósofa feminista Ana de Miguel en la Universidad Rey Juan Carlos, *La reproducción de la violencia sexual en las sociedades formalmente igualitarias: un análisis filosófico de la cultura de la violación actual a través de los discursos y el imaginario de la pornografía*, que le valió el Primer Premio de la Delegación de Gobierno contra la violencia de género en 2020.

Martes 20 de febrero, 19:00h

FEMINISMO Y TEORÍA QUEER

A lo largo de la historia las mujeres hemos padecido el invento de la "identidad de género", ese constructivismo esencialista que ha solidificado la desigualdad estructural entre los sexos. La "identidad de género" ahora es un neolenguaje que tiene por objeto prescribir qué, quién, cómo, cuándo y dónde alguien es "mujer". Su retórica se multiplica con prefijos como "cismujeres" o giros del lenguaje como "portadoras gestantes" o "seres menstruantes" para evitar el uso de la palabra correcta, "mujeres". El feminismo afronta hoy uno de sus mayores debates: la cuestión trans. En ella los términos "sexo", "género" y "mujer" son el centro de una agria disputa. Diseccionando la distinción "sexo/género", el sexo es un dato biológico innegable y el género el conjunto de disposiciones, estereotipos e ideologías que condicionan la desigualdad social sufrida por las mujeres. La doctrina *queer*/trans impugna tal binomio: niega el sexo como categoría biológica, condenándolo a la irrelevancia política y jurídica, mientras afirma el género como una identidad autopercebida y subjetivamente autodeterminada. Ello conduce al peligro de ocultar la opresión femenina como una realidad social, en favor de "políticas subjetivas" de identidad de género. Esta tendencia se refleja en el ámbito legal, comprometiendo el sentido de leyes contra la discriminación por sexo u orientación sexual.

Alicia Mirayes Fernández (Arriondas, Asturias 1963) es una filósofa y escritora feminista destacada por sus trabajos sobre igualdad y política, educación y derechos de ciudadanía. Doctora en Filosofía por la Universidad de Oviedo. Desde diciembre de 2020 es profesora en la UNED en el Departamento de Filosofía Moral y Política. Es integrante del Consejo Rector del Instituto Asturiano de la Mujer y secretaria de la Asociación Española de Filosofía María Zambrano y colaboradora de la Escuela Feminista Rosario de Acuña.

Martes 27 de febrero, 19:00h

FEMINISMO Y MASCULINIDADES

Machismo, sexismo, violencia, dominación masculina, abuso, misoginia, homofobia, opresión, *bullying*... son términos que acompañan a los hombres y nos habitan desde tiempos inmemoriales. A su vez, también hemos conocido figuras masculinas, varones ejemplares, hombres santos, líderes espirituales, mesías, profetas... junto a, cómo no, dictadores, asesinos, pederastas, déspotas... ¿Qué relación puede haber entre lo que nos concierne por el hecho de ser hombres, lo que se espera o ha esperado de nosotros, lo que nosotros hemos entendido que se nos exigía o se exige, lo que podemos ofrecer realmente y lo que no podemos prometer ni dar, y el hecho de que podamos acceder a una dimensión más profunda de la vida, donde quizás podamos abandonar todas esas etiquetas, personajes, roles, funciones, máscaras, etc., por unos momentos y... ser quienes somos en verdad? ¿Quiénes somos? ¿Cómo somos los hombres? ¿Cómo vivimos algunos de nosotros la espiritualidad y con qué objetivo? O quizás... ¿habría alguna forma de experimentarla que nos ayudara a transformarnos en seres más benignos? Si somos entes espirituales, como a veces se comenta del género humano, "chispas divinas", ¿a qué divinidad se corresponden nuestras actitudes masculinas sobre este planeta? ¿Se puede responder a estas preguntas? ¿Nos podríamos aproximar a poder decir algo sobre semejante tema? ¿Podemos intentar tocar con las puntas de los dedos alguna certidumbre sobre la verdadera esencia de los hombres?

Patxi Xabier Odriozola Ezeitza ha dedicado sus últimos 40 años a investigar y cultivar las masculinidades, la dominación masculina y su sexismo, tanto en el País Vasco como en el Estado español. Ha publicado diversas investigaciones, artículos y libros sobre el tema, y lo ha impartido en diferentes centros educativos, colectivos sociales activistas, organizaciones feministas, instituciones, residencias, instituciones culturales y centros universitarios. Este año Emakunde ha concedido el Premio a la Igualdad a la Asociación Ongiz, creada hace 20 años, por su labor a favor de la igualdad de hombres y mujeres.

ESPIRITUALTASUNA ETA FEMINISMOA

VII. HITZALDI ZIKLOA NAFARROAKO LIBURUTEGIAN 2024KO OTSAILA

Antonio Pérez Goyena pasealekua, 3.
31008 Iruñea (Nafarroa)
848 42 77 97
☎ 616 32 58 10

Streamingen bidez ere bai:
@bibliotecasdenavarrana



Antolatzailea:

Espiritualidad Pamplona-Iruña
eta Nafarroako Liburutegia

Lekua:

Proiektzio Aretoa. Nafarroako Liburutegia
Antonio Pérez Goyena pasealekua

Ukaezina da, bere hiru mendeetan, mugimendu feminista, bere argi eta itzalekin, gaur egungo paradigma soziokultural berriaren faktore erabakigarrietako bat izan dela. Puzteko beldurrik gabe, esan liteke feminismoa aldatu egin duela —aldatzen ari da—, modu itzulezinean, munduaren aurpegia eta hari buruz dugun begirada. Feminismoak ordezkatzen eta aldarrikatzen duenak ez du soilik emakumearen askapenarekin zerikusirik, baizik eta gizateria osoari eragiten dio —gizon eta emakume parekoen mundu baten eraikuntzan—, baita planeta osoari ere, eko-feminismoa nabarmentzen ari den bezala. Horrela ulertuta, feminismoak lotura garbia erakusten du espiritualtasun laikoarekin, espiritualtasun laikoa, aldi berean, giza sakontasun gisa ulertuta. Zentzu horretan, gure benetako nortasuna osatzen duen eta jakinduriarekin bat egiten duen horretara jotzen du. Izan ere, sakontasunean garenaren ulermena, leku egokian kokatzean, argitasun eta sakontasunez errealera hurbiltzea ahalbidetzen duen argi-iturria da. Espiritualtasunari buruzko hitzaldi-ziklo berri honekin feminismoaren fenomenora hurbildu nahi dugu, biltzen eta ematen duen guztia ulertzen saiatuz, ez bakarrik emakumearen askapenari begira, baita gizarte bidezkoago eta berdinzaleago bat eraikitzeko ere. Izan ere, emakumearen eskubideak ez dira “eskubide feministak”, giza eskubideak baizik.

Teresa Soler Garrido



Enrique Martínez Lozano



Mónica Alario Gavilán



Alicia Mirayes Fernández



Patxi Xabier Odriozola Ezeitza

Osteguna, Otsailak 1. 19:30

PATRIARCADO, EL ORGANISMO NOCIVO

Filma eta solasaldia *Patriarcado, el organismo nocivo*. Lau emakume boteretsu, indarrarekin eta beren istorioak baino gogoetarako gaitasun handiagoa dutenak, harritu egiten dira indarkeria matxistari buruz duten begirada berritzaileagatik eta indarrez helarazten duten emozioagatik, paternalismorik gabeko biktimizaziorik gabe. Espezialistek eta kontakizunekin batera doazen gazteek hausnarketarako eta ulermenerako oinarri sendoa eraikitzen dute. Patriarkatua organismo kaltegarri gisa ezarrita dago gizarte-egitura osoan. Bere biziraupena hori normalizat onartzearen poderioz ikusezin bihurtzean datza. Indar menderaezinez hornitua, gure ideietan guztiz sartuta dago, baina batez ere gure sinesmenetan. Dokumentalak hainbat galdera egiten ditu, baldintzatzen gaituzten ereduetatik kanpo, oraindik ilunpetan dauden gaiak argituz, bere angelu itsuetatik, desikasteko. Emakumeen eskubideak giza eskubideak dira, eta oraindik ere bizi duten desberdintasuna gainerako giza desberdintasunen eskola da.

Teresa Soler Garrido *Patriarcado, el organismo nocivo* filmaren zuzendari, gidoilari eta ekoizlea da. Ezberdintasunak eta erreferente etikorik eta zibikorik ezak kezkatuta, gizonen eta emakumeen arteko harremanetan oraindik ere nagusi den desberdintasunari buruzko galderak egiten dira. Sistema patriarkalaren eredu eta tranpetan jarri nahi du arreta, gizona ere biktima ote den, genero-indarkeriaz egiten den salaketa nahikoa ote den edo pornografiaren merkatua ote den gazteen sexualitateko eragile hezitzailea.

Asteartea, Otsailak 6. 19:00

FEMINISMO Y ESPIRITUALIDAD. CONSTRUIR UN MUNDO DE IGUALES

Feminismoa eta espiritualtasun laikoa lotzen dituen gakoak kontzientzian haztea da. Hor dago bien arteko lotura, elkar aurkitu, interpelatu eta ernalduko diren lekua. Elkarrekiko interpelazio horretan datza bere indar erabat eraldatzailea. Zer da eta zer ematen du mugimendu feministak? Zer da eta zer ematen du espiritualtasun laikoak? Mugimendu feministak gizartearen eta espiritualtasuna ulertzeko eta bizitzeko zenbait moduren kontzientzia kritiko gisa jokatzeko bezala, horrek sakontasuna ematen dio mugimendu feministari, benetan garenarekin kontzientziazteko eta harremanetan jartzeko aukera ematen baitu. Mugimendu feministak askapen unibertsal eta integral baterantz jo nahi du, guztiontzako berdintasunezko gizarte baterantz. Espiritualtasunak gogorarazten dio —gogorarazten digu— ez dela xede horretarantz bidea egiten ahaliko kontzientziaren eraldaketarik gabe. Horrek feminismoa espiritualtasunarekin ezinbesteko uztartzera garamatza, zeregin berean elkartzen baitira: parekoen mundua eraikitzea.

Enrique Martínez Lozano (Guadalaviar, Teruel, 1950) psikoterapeuta, soziologoa eta teologoa da. Duela urte batzuk Nafarroan bizi da. Bizitza eman du pertsonen eta taldeen laguntza psikologiko eta espiritualean, banakako saioen edo ezagutza eta hazkunde pertsonalerako ikastaro eta tailerren bidez. Hogei liburutik gora idatziz ditu, eta guztiek helburu bera dute: ulermenean haztea, garena bizitzeko.

Asteartea, Otsailak 13. 19:00

FEMINISMO Y PORNOGRAFÍA

Gaur egun, feminismoaren erronka nagusietako bat da gure gizartearen ikusten ari garen emakumeen gorpuzak merkantilizatzeko modu desberdinei aurre egitea. Modu horietako bat prostituzioan eta salerosketan aurkitzen dugu: gizonak, besteak beste, emakumeen gorpuzetara sexualki sartzeagatik ordaintzen duten fenomenoak. Monica Alariok bere buruari galdetzen dio zergatik den kitzikagarria gizonentzako desio ez duen norbaitekin sexua izatea, eta pornografiaren bidez gizonentzako sexu-desira eraikitzeak nola laguntzen duen emakumeen aurkako sexu-indarkeria erreproduzitzen. Horregatik, lehenik eta behin, gizonen sexualitatearen eraikuntzaren azterketa planteatzen du; eta, bigarrenik, gehien kontsumitzen den pornografiak transmititzen dituen mezuak aztertzen ditu, bai eta pornografia hegemonikoak emakumeak bateratzen zenbateraino laguntzen duen ere, gizonak prostituzio-kontsumora eraman ditzakeen desio sexual maskulinoa eraikitzen lagunduz.

Mónica Alario Gavilán (Madril, 1991) sexu-indarkerian eta pornografian aditua den ikertzailea eta filosofoa da. Diziplinarteko eta Generoko Azterlanetan nazioarteko doktorea da, eta 2015etik 2020ra bitartean egindako ikerketa batekin egin zuen doktore-tesia. Ana de Miguel filosofo feministak zuzendu zuen tesia Juan Carlos Erregea Unibertsitatean, *La reproducción de la violencia sexual en las sociedades formalmente igualitarias: un análisis filosófico de la cultura de la violación actual a través de los discursos y el imaginario de la pornografía*. Horri esker, Gobernu Ordezkaritzak 2020an genero-indarkeriaren aurkako lehen saria eman zion.

Asteartea, Otsailak 20. 19:00

FEMINISMO Y TEORÍA QUEER

Historian zehar, emakumeok “genero-identitatearen” asmakizuna pairatu dugu, sexuen arteko egiturazko desberdintasuna sendotu duen konstruktibismo esentzialista. Orain “genero-identitatea” hizkuntza berri bat da, zer, nor, nola, noiz eta non norbait “emakume” den agintzea helburu duena. Bere erretorika hainbat aurrizkirekin biderkatzen da, hala nola, “cisemakumeak” edo hizkuntzaren birak, “eramaile umedunak” edo “hilekoa duten izakiak”, “emakume” hitz zuzenaren erabilera saihesteko. Feminismoak gaur egun duen eztabaidarik handienetako bati eginen dio aurre: trans kontua. Bertan, “sexu”, “genero” eta “emakume” terminoak dira eztabaida garratz baten muina. Sexua/generoa bereizketa disezionatuz, sexua datu biologiko ukaezina da, eta generoa emakumeek jasandako desberdintasun soziala baldintzatzen duten xedapen, estereotipo eta ideologiaren multzoa. *Queer*/trans doktrinak binomio hori aurkaratzen du: sexua ukatzen du kategoria biologiko gisa, garrantzirik eza politiko eta juridikora kondentatuz, generoa bere kabuz eta subjektibotasunez autodeterminatutako identitate gisa baieztatzen duen bitartean. Horrek emakumeen zapalkuntza errealitate sozial gisa ezkutatzeak arriskua dakar, genero-identitatearen “politika subjektiboan” mesedetan. Joera hori lege-eremuan islatzen da, sexuagatik edo sexu-orientazioagatik diskriminazioaren aurkako legeen zentzua arriskuan jarritz.

Alicia Mirayes Fernández (Arriondas, Asturias, 1963) filosofo eta idazle feminista da, berdintasun eta politikari, hezkuntzari eta herritartasun eskubideei buruz egindako lanengatik nabarmentzen dena. Filosofian doktorea da Oviedoko Unibertsitatean. 2020ko abendutik UNEDeko irakaslea da Filosofia Moral eta Politikoko Departamentuan. Asturiasko Emakumearen Institutuko Kontseilu Errektoreko idea eta María Zambrano Filosofiako Espainiako Elkartearen idazkaria da, eta baita Acuña Rosario Eskola Feministakolaboratzailea ere.

Asteartea, Otsailak 27. 19:00

FEMINISMO Y MASCULINIDADES

Matxismoa, sexismoa, indarkeria, menderatze maskulinoa, abusua, misoginia, homofobia, zapalkuntza, *bullying*-a... gizonak laguntzen dieten terminoak dira, eta antzina-antzinatik daude gurekin. Era berean, gizonentzako irudiak ere ezagutu ditugu, ereduak, gizon santuak, buruzagi espiritualak, mesiak, profetak..., nola ez, honako hauen alboan: diktadoreak, hiltzaileak, pederastak, despotak... Zer harreman egon daiteke gizon izateagatik dagokigunaren, gugandik espero denaren, eskatzen den edo eskatzen zitzaigula ulertu dugunaren, benetan eskain dezakegunaren artean eta agindu eta eman ezin dugunaren, eta bizitzaren dimentsio sakonago batera iritsi ahal izatearen artean, non, beharbada, etiketa, pertsonaia, rol, funtzio, maskara eta abar horiek guztiak alde batera utz ditzakegun une batez... eta benetan garena izan? Nor gara? Nolakoak gara gizonak? Nola bizi dugu gutako batzuek espiritualtasuna eta zein helbururekin? Edo, agian, esperimentatzeko moduren batek lagunduko liguke izaki onberago bihurtzen? Izaki espiritualak bagara, batzuetan gizadiaren esaten den bezala, “jainkotiar txinpartak”, zein jainkotasunekin bat datoz planeta honi buruz ditugun jarrera maskulinoak? Erantzun al dakieke galdera horiei? Hurbilduko al ginatke gai horri buruz zerbait esatera? Saia al gaitzek behatz puntekin gizakien benetako esentziari buruzko ziurtasunik ukitzen?

Patxi Xabier Odriozola Ezeitza maskulinitateak, gizonentzako nagusitasuna eta sexismoa ikertzen eta lantzen eman ditu bere azken 40 urteak, bai Euskal Herrian, bai Estatu espainiarrean. Gaiari buruzko hainbat ikerketa, artikulua eta liburu argitaratu ditu, eta hainbat ikastetxetan, gizarte-kolektibo aktibistetan, erakunde feministetan, instituzioetan, egoitzetan, kultura-erakundeetan eta unibertsitate-zentroetan eman du. Aurtun Emakundek Berdintasunaren Saria eman dio duela 20 urte sortutako Ongiz Elkarteari, gizon eta emakumeen berdintasunaren alde egindako lanagatik.